



Evento nella stagione 2018/19 di Palazzina Liberty in Musica

A cura di Comune di Milano | Cultura, Area Spettacolo

www.palazzinalibertyinmusica.it

IL LUNGO SESSANTOTTO

SPETTACOLO VIDEO - MUSICALE

a cura di Sergio Secondiano Sacchi

tratto dal libro: **VENT'ANNI DI SESSANTOTTO**

Giovedì 25 ottobre 2018, ore 21.00

Palazzina Liberty Dario Fo Franca Rame

Parco Formentano, Largo Marinai d'Italia 1, Milano

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Lo spettacolo, organizzato da Gli Amici di Musica/Realtà in collaborazione con il Club Tenco di Sanremo e l'Accademia di Belle Arti di Brera, è tratto dal libro di Sergio Secondiano Sacchi, Sergio Staino e Steven Forti. È composto da quindici canzoni, ognuna ha un riferimento con un avvenimento del 1968 riguardante il mondo intero. Ogni canzone è introdotta da un video che, con diapositive, commento e colonna sonora, informa sull'avvenimento. I cantanti che partecipano allo spettacolo sono Alessio Lega, Peppe Voltarelli, Wayne Scott, Max Manfredi. Con la partecipazione di Guido Baldoni, Lu Colombo, Franco Fabbri, Fabrizio Pollio, Alberto Patrucco, Sono accompagnati da un quartetto musicale composto da Alberto Caldarini, piano, tastiere e chitarre, Guido Baldoni, fisarmonica e piano, Francesco Gaffuri, contrabbasso, Jacopo Pugliese, batteria, Mirko Puglisi, tastiere.

Il Club Tenco. Il Club Tenco è stato fondato a Sanremo nel 1972 da un gruppo di appassionati per promuovere e sostenere la cosiddetta "canzone d'autore", ossia la canzone di qualità. È intitolato a un grande cantautore italiano, morto suicida nel 1967. Nello Statuto del Club è detto tra l'altro: "Lo scopo del Club è quello di riunire tutti coloro che, raccogliendo il messaggio di Luigi Tenco, si propongono di valorizzare la canzone d'autore, ricercando anche nella musica leggera dignità artistica e poetico realismo". Il Club opera senza scopo di lucro, in assoluta e riconosciuta autonomia dall'industria musicale.

Fra le molte iniziative del Club (libri, dischi, rassegne in tutta Italia, incontri), la prima a nascere è la "Rassegna della canzone d'autore", festival di alta qualità artistica, culturale e tecnica, che dal 1974 si tiene annualmente a Sanremo, una manifestazione unica in Europa e forse al mondo. Ad essa vengono invitati i più interessanti cantanti-autori italiani e stranieri. La rassegna è anche un'occasione di incontro e di amicizia fra artisti e operatori della musica per confrontarsi, discutere e stringere piacevoli rapporti umani durante tre giorni e tre notti di attività a tempo pieno. In particolare, ogni anno, viene assegnato un "Premio Tenco" a uno o più grandi artisti di livello mondiale che si siano particolarmente distinti nel corso della carriera, e che partecipano alla Rassegna con un breve concerto. Col tempo, "Premio Tenco" è diventato sinonimo della "Rassegna della canzone d'autore".

I Premi Tenco sono attribuiti dal direttivo del Club, a differenza delle Targhe Tenco, assegnate invece ai migliori dischi italiani di canzone d'autore dalla più ampia e rappresentativa giuria di giornalisti esistente in Italia in campo musicale. Da vari anni le serate di consegna delle Targhe si svolgono al di fuori della "Rassegna della canzone d'autore" in varie città, come Novara e a Bari e la stessa Sanremo.

Fra le molte altre iniziative del Club, negli ultimi anni ha riscosso particolare attenzione "Il Tenco ascolta", format con cui il Club Tenco invita alcuni nuovi talenti della canzone d'autore ad esibirsi in vari centri in tutta Italia, da Napoli a Torino, per farsi conoscere dal pubblico e dal Club stesso.